L'ÉCOLE JUIVE AUJOURD'HUI
UNE EXPOSITION FAIT SCANDALE

l'arche

le mensuel du judaïsme français

La naissance de l'État d'Israël

L'album-souvenir de 1948

■ RICHARD PRASQUIER: « LES SOIXANTE ANS D'ISRAËL » ■ ARIEL SHARON
■ ALBERT COHEN ■ RAPHAËL DRAÏ: « L'AUTRE PROCÈS DE JÉRUSALEM »
■ DAVID VOLACH, CINÉASTE ISRAÉLIEN ■ LE « TSAHAL » DE CLAUDE LANZMANN
■ LA FLAMME OLYMPIQUE, LA CHINE ET NOUS ■ DIEU ET L'ÉTAT D'ISRAËL

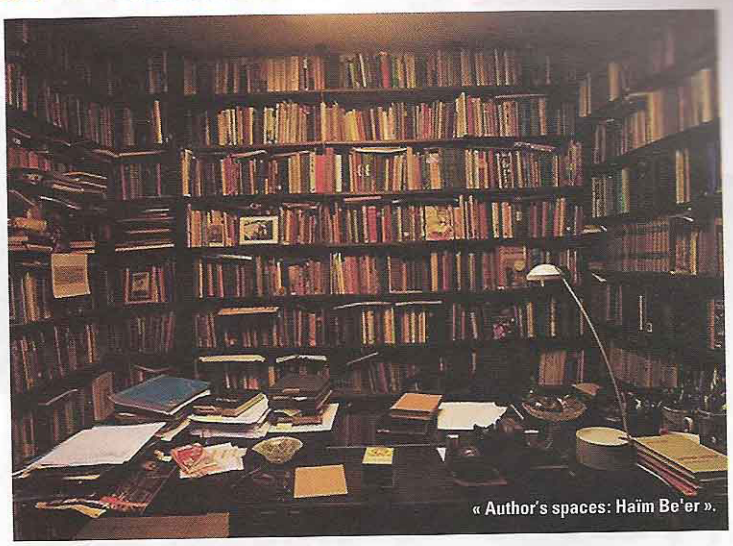
mai 2008 • n° 600 • 6 euros • 39, rue Broca, 75005 Paris • info@arche-mag.com

Tali Amitai-Tabib : « Cultural Stations »

Autodidacte, Tali Amitai-Tabib a eu, jusqu'à l'âge de 20 ans, un rapport difficile avec la lecture. Elle s'est longtemps sentie étrangère au monde littéraire qui apportait tant de *« satisfaction et de bonheur »* à ses proches, fins lettrés.

Pour sa première exposition individuelle en France, cette artiste israélienne présente des clichés de ses séries *Libraries* et *Author's spaces*. Dans les bibliothèques d'Oxford, les musées florentins et les salles de concert viennoises, elle s'est attachée, durant trois ans, à faire surgir *« ce dénominateur commun du savoir humain et de la création artistique »*. Le livre, l'œuvre d'art et l'instrument de musique sont, pour elle, *« trois vecteurs de l'expression culturelle de nos sociétés »*.

Tali Amitai-Tabib a photographié les lieux de travail et d'écriture d'une centaine d'écrivains et de poètes israéliens, sans que ceux-ci apparaissent sur les photos et dans le respect de la lumière ambiante. Ces espaces sont *« présentés avec une idée de la tranquillité et du bien-être »*. La présence de l'écrivain se révèle, ou se devine, à la manière dont il a organisé son espace intime de création, à la lampe éclairant son bureau, à une chaise déplacée, à des livres plus ou moins sagement rangés sur des étagères, à un atlas ouvert ou à son écran d'ordinateur allumé. ● VÉRONIQUE CHEMLA



« Author's spaces: Haïm Be'er ».

Galerie Olivier Waltman, 74, rue Mazarine, 75006 Paris. Tél. : 01 43 54 76 14. Jusqu'au 24 mai.

Tali Amitai-Tabib
Photographies : *Cultural stations*.
Tali Amitai-Tabib a photographié les bureaux et bibliothèques d'une centaine d'écrivains israéliens.
Jusqu'au 24 mai.
Galerie Olivier Waltman,
74, rue Mazarine,
75006 Paris.
Tél. : 01 43 54 76 14.